



Sprawozdanie z działalności Ośrodka Kultury i Sportu w Zielonce za 2022 rok

SPIS TREŚCI

WSTĘP	2
EWALUACJA I DIAGNOZA	4
DOTARCIE Z OFERTĄ	6
WYDARZENIA KULTURALNE W CIĄGU ROKU	8
OFERTA LETNIA - KULTURALNIE I SPORTOWO	14
DNI ZIELONKI 2022	17
OKIS - MIEJSCE ROZWOJU W RAMACH SEKCJI I WARSZTATÓW	19
KLUB RODZICA	29
WARSZTATY OKOLICZNOŚCIOWE	31
WYNAJEM INFRASTRUKTURY	33
INFRASTRUKTURA	35
FINANSE I ŚRODKI ZEWNĘTRZNE	37
KULTURA PRACY	39
WSPÓŁPRACA	40
KIERUNKI DALESZYCH DZIAŁAŃ	41
ZAŁĄCZNIKI	43

WSTĘP



Szanowni Państwo,
Drogie Mieszkanki, Drodzy Mieszkańcy,

jest mi niezmiernie miło przedstawić sprawozdanie merytoryczno-finansowe Ośrodka Kultury i Sportu za rok 2022. Niniejsze opracowanie zawiera informacje o wszelkich aktywnościach podejmowanych przez Ośrodek. Zestawione w nich dane dotyczą tak pierwszych miesięcy ubiegłego roku, realizowanych bez mojego udziału, jak i katalog zrealizowanego programu od 1 czerwca 2022 r., czyli od momentu objęcia przeze mnie funkcji dyrektorskiej.

Startując w konkursie na stanowisko dyrektora Ośrodka zdawałem sobie sprawę z tradycji tego miejsca, ale i z potencjału, jaki w nim tkwi. Instytucja, którą zastałem, wymagała bowiem nowej wizji, śmiałych decyzji programowych, otwarcia się na nowe trendy i grupy odbiorców, szukania dobrej i mądrej oferty, wprowadzenia przyjaznych rozwiązań technicznych. Postawionym mi zadaniem było tchnąć w nią życie i zapał, by to, co wydawało się niemożliwe, przekształcić w to, co będzie spełniało oczekiwania i potrzeby mieszkańców. Moje pomysły i kierunki zostały zawarte w autorskiej koncepcji programowej, którą przygotowałem w oparciu o diagnozę i analizę ówczesnej działalności Ośrodka Kultury i Sportu.

Od początku kierowania przeze mnie instytucją, każdego dnia utwierdzam się w przekonaniu, że te właśnie kierunki wpisują się w określoną wizję pozytywnego Miasta, które tętni życiem, dba o potrzeby wszystkich grup mieszkańców, integruje ich, daje liczne możliwości. Miasta, którym staje się Zielonka. Gdzie jednym z ważnych elementów jest oferta kulturalna, rekreacyjna i wypoczynkowa. To właśnie ten obszar realizowany w sposób kreatywny, odpowiadający współczesnym potrzebom, aktywizuje społeczność, jest płaszczyzną integracji, możliwością samorozwoju, a czasami po prostu szansą na wzięcie głębszego oddechu w zabieganych czasach.

II połowa roku to czas bardzo intensywnej, zaangażowanej pracy, którą rozpocząłem od określania zasobów instytucjonalnych, potrzeb i wyzwań. W krótkim czasie przygotowana została obfita oferta letnia. Razem z zespołem przeprowadziliśmy pierwszy w historii Ośrodka otwarty konkurs ofert instruktorskich oraz diagnozę społeczną. Przygotowana oferta na sezon 2022/2023 zawierała nowe propozycje sekcyjne i uznane nazwiska sceniczne. Odważnie uruchomiliśmy pilotażowe programy, m.in. Niedziela na sportowo, Jam Session, Spotkania z muzyką, Klub Rodzica, Zielonka dla początkujących.

Postawiłem również nacisk na innowacje w obszarze komunikacji. W efekcie mieszkańcy mogą korzystać z nowej przejrzystej strony internetowej, kupować bilety na wydarzenia nie wychodząc z domu czy też przy użyciu smartfonu. Poprawiona została szata graficzna naszych materiałów promocyjnych i widoczność ich w przestrzeni publicznej. Podjęliśmy aktywną i owocną współpracę z jednostkami miejskimi.

Te miesiące to także wyzwania strukturalne. Rozpocząłem trudny proces przebudowy schematu organizacyjnego Ośrodka, a także rozplanowania przestrzeni, m.in. w celu stworzenia wymarzonych pracowni dedykowanych poszczególnym zajęciom. Owocne okazały się starania o zewnętrzne środki finansowe – pozyskane z Narodowego Centrum Kultury ponad 130 tysięcy złotych pozwolą na rozwój oferty sekcijnej.

Czas zaangażowanej zespołowej pracy od 1 czerwca, choć to tylko 7 miesięcy, przyniósł pierwsze owoce wdrażanych zmian, czego najlepszym świadectwem jest widok tętniącego życiem Ośrodka Kultury i Sport wypełnionego uczestnikami zajęć i wydarzeń, ale również szczegółowe dane zawarte w niniejszym sprawozdaniu. Przed nami jeszcze długa droga, jeszcze wiele do zrobienia. Kierowana przeze mnie instytucja będzie się zmieniała i rozwijała, efekty wdrażanych zmian będą jeszcze bardziej zauważalne i odczuwalne. Wszystko to, by jeszcze lepiej odpowiadać na potrzeby mieszkańców. Jestem przekonany, że w kolejnych sprawozdaniach będę mógł przedstawiać jeszcze więcej zrealizowanych z sukcesem zadań i osiągniętych celów.

Z wyrazami szacunku,



Adam Lisiecki
Dyrektor Ośrodka Kultury i Sportu



Wśród najważniejszych kierunków zawartych w autorskiej dyrektorskiej koncepcji znajdziemy:

#ciągła ewaluacja

ocena efektywności realizowanych działań w celu ich usprawnienia i wprowadzania nowych rozwiązań

#synergia

współpraca z podmiotami o podobnym profilu działalności w celu optymalizacji programu

#systematyzacja

dążenie do planowania i organizacji oferty z maksymalnym wyprzedzeniem

#inwestycje

systematyczne wdrażanie rozwiązań poprawiających komfort i poszerzających grono odbiorców oferty

#twórczo

tworzenie warunków do aktywnego udziału w kulturze

#różne wymiary kultury

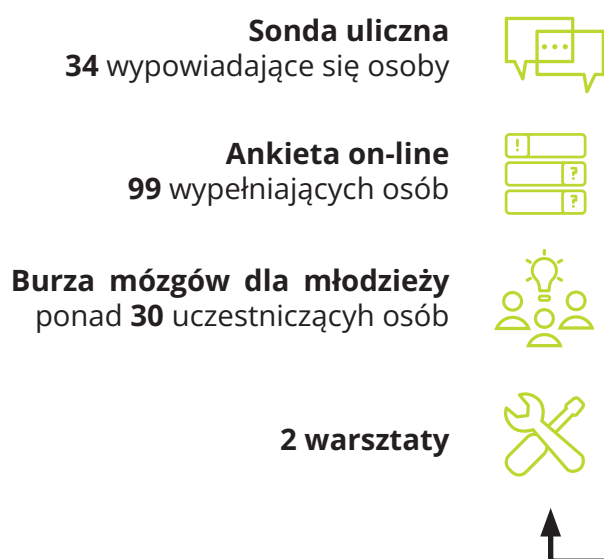
tworzenie oferty pod kątem potrzeb różnych odbiorców

#dotacje

monitorowanie obszaru dotacji pozamiejskich i podejmowanie starań o ich pozyskiwanie



EWALUACJA I DIAGNOZA



Ośrodek Kultury i Sportu stawia na ciągłą ocenę efektywności realizowanych działań. Szczególnie istotne są pojawiające się wśród odbiorców oferty sugestie dotyczące wprowadzanych zmian, jak i zachęty do poprawy lub uzupełnienia oferty. To dzięki nim Ośrodek podejmuje działania dotyczące zmian w formatach zajęć, wydarzeniach, terminach, lokalizacjach. Poszukując odpowiedzi na pytania dotyczące potrzeb mieszkańców OKiS stale zwiększa swoją aktywność również w przestrzeni wirtualnej (np. facebook, biletyna.pl).

LETNIE ROZMOWY

W ramach działań diagnozujących w okresie letnim przeprowadzonych zostało szereg spotkań, rozmów i ankiet, w których przedstawiciele różnych grup wiekowych wypowiadali się na temat rozpoznawalności Ośrodka, jego oferty, a także propozycji dotyczących jej dalszego rozwoju.

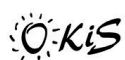
Dokument podsumowujący diagnozę potrzeb jest upubliczniony na stronie internetowej Ośrodka.

NIEKTÓRE WNIOSKI

Respondenci kojarzyli OKiS głównie z ofertą skierowaną do dzieci i wydarzeniami sportowymi, jednocześnie zwracali uwagę na brak kulturalnej i samorozwojowej oferty dla młodzieży. Wśród głosów osób dorosłych pojawiały się zachęty do zapraszania na scenę znanych artystów. Z badania wyniknęło także inne interesujące zagadnienie – narzekanie na brak miejsca i oferty dla rodziców z najmłodszymi dziećmi. Kolejne sugestie dotyczyły konieczności poprawy widoczności Ośrodka w obszarze promocyjnym (plakaty, strona internetowa, ulotki).

Diagnoza stanowi obecnie ważny dokument w planowaniu działań ulepszających funkcjonowanie Ośrodka. Wpływa m.in. na dobór oferty artystycznej, a także planowanie rozwiązań logistycznych.

DOTARCIE Z OFERTĄ

[Wydarzenia](#)[Zajęcia](#)[Projekty](#)[O nas](#)[Współpraca](#)[Kup bilet](#)[Kontakt](#)

Zajęcia

Filtrowanie

[wyczyść](#)

Kategoria



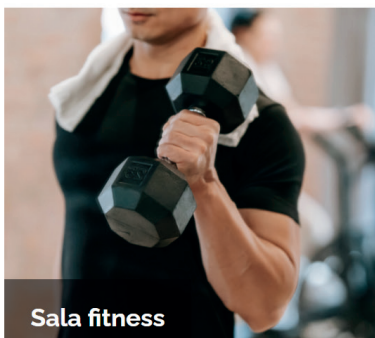
Grupa wiekowa



Dzień tygodnia



Lokalizacja



Sala fitness



Aktywuj system Windows
Przejdź do ustawień, aby aktywować system Windows.
Rysunek i malarstwo

W czasie przeprowadzonej w okresie wakacji diagnozy jednym z pojawiających się postulatów była poprawa widoczności oferty Ośrodka. M.in. od widoczności programu w przestrzeni fizycznej i wirtualnej, zależy np. frekwencja na zajęciach i wydarzeniach.

SERWISY INTERNETOWE

W celu poprawy komunikacji i prezentacji oferty opracowano, a następnie wdrożono, nową witrynę internetową Ośrodka. Obecna strona ma przejrzysty, prosty układ, pozwala przeglądać ofertę przy pomocy kalendarza, filtrów, a także ma odsyłacze do platformy, na której dystrybuowane są bilety.

Kolejną zmianą poprawiającą funkcjonowanie Ośrodka, oraz ułatwiającą zainteresowanym odbiorcom korzystanie z oferty Ośrodka, było nawiązanie współpracy z platformą **biletyna.pl**. Dzięki takiemu posunięciu w znacznym sposób ułatwiony został sposób nabywania biletów na wydarzenia. Obecnie zdecydowana większość biletów na wydarzenia (czasem nawet 100 procent) dystrybuowana jest właśnie tym kanałem.

Stale prowadzona jest również komunikacja za pomocą takich serwisów jak facebook oraz instagram. Prócz zapowiedzi wydarzeń, opisu oferty na ww. portalach publikowane są również fotograficzne relacje.

PLAKATY

Ośrodek stawia także na tradycyjne formy dystrybucji informacji – plakaty oraz ulotki. Systematycznie przygotowywane są zbiorcze plakaty miesięczne oraz postery dedykowane poszczególnym wydarzeniom, następnie rozklejane na miejskich nośnikach reklamowych (słupy i tablice ogłoszeniowe oraz wiaty przystankowe) lub dystrybuowane w innych miejscach. Uzupełnieniem takich działań są różnego formatu ulotki.

WYZWANIA

Wśród wyzwań na kolejny rok jest opracowanie spójnej identyfikacji wizualnej i szablonów graficznych, przygotowanie profesjonalnej oferty wynajmu przestrzeni Ośrodka oraz, w celu ułatwienia korzystania z oferty zajęć stałych i warsztatów, wejście na platformę strefazajec.pl.

The screenshot displays the website of Ośrodek KIS. The top navigation bar includes links: Wydarzenia, Zajęcia, Projekty, O nas, Współpraca, Kup bilet, and Kontakt. A search icon and social media links for Facebook and Instagram are also present. The main content area features a large banner for the event 'Znajdź sowę w Zielonce!' with a description: 'Nocny spacer z krótkim wykładem o sowach.' and a 'Więcej' button. Below the banner is a grid of ticket listings for various events, each with a photo, event name, date, and a 'KUP BILET' button. The events listed include: Paweł Domagała - Narnia Tour, Wstydź się, Magia Iluzji - Marcin Gogolowicz, Czarne i Białe - Teatr Pod Orzełkiem, and Filharmonia Narodowa - Spotkania z muzyką - Bajki. A small Windows logo is visible in the bottom right corner.



WYDARZENIA KULTURALNE W CIĄGU ROKU

W 2022 roku Ośrodek Kultury i Sportu zorganizował liczne wydarzenia kulturalne – od seansów kinowych po koncerty i spektakle teatralne. W tej części sprawozdania prezentowane jest szczegółowe zestawienie takich wydarzeń. Miejszem ich prezentacji była przede wszystkim sala widowiskowa (Oferta Letnia oraz Dni Zielonki zostały zaprezentowane w osobnych rozdziałach niniejszego dokumentu).

W celu intensyfikacji, odświeżenia i urozmaicenia oferty scenicznej w II połowie roku rozpoczęto rozmowy z licznymi artystami, menedżerami i agencjami, rozwijając sieć kontaktów. W ich efekcie, co warto odnotować, zawarto porozumienie o współpracy z Filharmonią Narodową, goszczono na scenie Ośrodka takich artystów jak Anita Lipnicka, Czesław Mozil i CeZik oraz przygotowano ofertę na rok 2023. Istotnym założeniem funkcjonowania Ośrodka było przejście do planowania, podpisywania umów z wykonawcami i organizacji oferty z maksymalnym wyprzedzeniem. Takie podejście usprawniło działania promocyjne i ułatwiło odbiorcom podejmowanie decyzji o wzięciu udziału w ofercie.

I. OFERTA DLA DZIECI

FILMY

W I półroczu, głównie w sobotnie popołudnia, młodszy widzowie mogli skorzystać z **bezpłatnych** 8 seansów filmowych, prezentowanych w sali widowiskowej. Każdy film, głównie animowany, był oglądany średnio przez **80 osób**. Poniżej zestawienie wyświetlonych tytułów.

- 8 stycznia – Minionki rozrabiają
- 5 lutego – Trolle
- 6 lutego – Turbo
- 12 lutego – Krudowie
- 13 lutego – Strażnicy Marzeń
- 5 marca – E.T.
- 2 kwietnia – Kung Fu Panda 2
- 7 maja – Tedi i mapa skarbów

Niezwykłym wydarzeniem filmowym, przygotowanym we współpracy z Miejską Biblioteką Publiczną w Zielonce, przedszkolami i szkołami, był udział w **10. Ogólnopolskim Festiwalu Animacji O!PLA**. 29 kwietnia w sali widowiskowej zasiedli najmłodszy widzowie. Każda z zaproszonych grup wiekowych od 3 do 9 lat **bezpłatnie** obejrzała około 45 minutowe bloki filmowe, a po projekcji mogła oddać głosy na produkcje, które szczególnie im się podobały. Frekwencja tego dnia wyniosła **ok. 550 osób**.

SPEKTAKLE TEATRALNE

W ciągu roku w sali widowiskowej odbyło się **13 spektakli teatralnych** z repertuarem rodzinnym lub skierowanym do młodszego widza. Na widowni zasiadało **średnio 80 osób** na spektakl. Na specjalne zaproszenie do Zielonki zawitał także słynny Teatr Baj z Warszawy (**230 widzów**). Swoje błyskotliwe przedstawienie Mary Poppins Jr. aż pięciokrotnie wystawił również zielonkowski Teatr Groteska (**od 150 do 230 widzów**). Wszystkie zaprezentowane spektakle zostały zestawione poniżej:

- 16 stycznia – Teatr Dobrego Serca: Bajka kosmiczna [bilet 10 zł]
- 27 lutego – Teatr Katarynka: Polarna Przygoda [bilet 10 zł]
- 13 marca – Teatr Eden: Ukryte bogactwo [bilet 10 zł]
- 3 kwietnia – Teatr Trip: Pan Antenka i srebrny kubraczek [bilet 10 zł]
- 15 maja (dwukrotnie) – Teatr Groteska: Mary Poppins Jr. [wstęp wolny]
- 22 maja – Teatr Wariacja: Trzej Muszkieterowie i tajemnica królewskiego klejnotu [bilet 10 zł]
- 24 września – Teatr Katarynka: Morskie opowieści [wstęp wolny]
- 2 października – Teatr Lalek Małe Mi: Sokrates w piaskownicy [bilet 20 zł]
- 13 listopada – Teatr Baj: Szkoła marzeń, czyli Akademia Pana Kleksa [bilet 20 zł / rodzinny 50 zł]
- 26 listopada – Teatr Groteska: Mary Poppins Jr. [wstęp wolny]
- 27 listopada (dwukrotnie) – Teatr Groteska: Mary Poppins Jr. [wstęp wolny]

KONCERTY

Zupełną nowością w programie Ośrodka były Spotkania z Muzyką, czyli mini koncerty prowadzone przez Filharmonię Narodową. To cykl comiesięcznych kulturalnych spotkań dedykowanych uczniom szkół podstawowych, przedszkolakom oraz uczniom realizującym program nauczania domowego. Profesjonalne koncerty odbywały się w piątki, w sali widowiskowej, w godzinach pracy placówek oświatowych. Spotkania z Muzyką to pierwszy przykład myślenia o placówkach oświatowych jako partnerach w organizacji wydarzeń kulturalnych kierowanych do dzieci. Bilet na jedno spotkanie pozostały w bardzo atrakcyjnej cenie – **5 złotych za osobę**. W 2022 roku odbyły się cztery takie koncerty:

- 30 września – Lubię wracać tam, gdzie byłem – koncert przybliżający utwory Zbigniewa Wodeckiego (ok. 200 słuchaczy)
- 28 października – Poznajcie Jana Sebastiana Bacha (ok. 200 słuchaczy)
- 25 listopada – Cygańska karawana (ok. 110 słuchaczy)
- 16 grudnia – Astor Piazzolla – Król nowego tanga (ok. 50 słuchaczy)
Cykl był kontynuowany w rok 2023.

Zwieńczeniem rocznej oferty scenicznej w sali widowiskowej był koncert CeZika popularnego internetowego twórcy takich dziecięcych hitów jak „Małe ciała niebieskie” i „Pociąg elektryczny”. Wszystkie bilety (**ok. 230 widzów**) zostały sprzedane.

- 3 grudnia – CeZik dzieciom [bilet 30/55 zł]



II. OFERTA DLA MŁODZIEŻY

KONCERT

16 grudnia w sali widowiskowej odbył się rap koncert pod hasłem Zielonka w Wersach zrealizowany przez zielonkowskie środowisko hip-hopowe we współpracy z Ośrodkiem Kultury i Sportu, Kolejową 11 i Ośrodkiem Pomocy Społecznej (OPS). Na scenie wystąpili lokalni artyści, m.in. Cyrkulacja Dźwięku, Brat Projekt, El_Mayo, Verachi. Wstęp na koncert był możliwy w zamian za artykuły spożywcze zbierane na rzecz potrzebujących osób z Zielonki. Na widowni zasiadło **ok. 50 osób**, a zebrane dwa duże kartony prowiantu zostały przekazane do OPS.

III. OFERTA DLA DOROSŁYCH

SPEKTAKLE TEATRALNE

W minionym roku odbyły się także 3 spektakle dla widzów dorosłych wystawione przez zaproszone grupy teatralne w sali widowiskowej Ośrodka.

- 6 stycznia – Teatr Nie z Tej Kulisy: Kantata na cztery skrzydła [bilet 20 zł] (**ok. 50 widzów**)
- 18 września – Teatr Pijana Sypialnia: Wodewil Warszawski [wstęp wolny] (**ok. 120 widzów**)
- 14 października – Krakowska Fundacja Teatralna: Miłosna pułapka /obsada: Adrianna Biedrzyńska, Jacek Rozenek, Michał Lesień, Michalina Robakiewicz, Sandra Żuk/ [bilety 80 zł] (**230 widzów**)



KONCERTY

Na scenie Ośrodka gościła również muzyka wykonywana przez zaproszonych artystów. Wśród nich pojawili się tacy znakomici twórcy jak Anita Lipnicka i Czesław Mozil:

- 13 marca – Artyści z Ukrainy i Polski: Koncert dla Ukrainy [**wstęp wolny**] /Ze względu na tragedię dziejącą się za wschodnią granicą Polski Ośrodek przygotował koncert, w czasie którego zbierano dary dla potrzebujących uchodźców. Na scenie wystąpili artyści: młodziutki skrzypek Ostap Słobodianiuk w duecie z pianistką Aleksandrą Dallali, akordeonista Tomasz Piasecki oraz zespół ST Kamanda z repertuarem ukraińskim. Na widowni zasiadło około **60 osób**.
- 27 marca – Bettas & YLO Violin: Romantic [**wstęp wolny**]. Koncert to podróż muzyczna po przebojach muzyki rozrywkowej i klasycznej (arie operetkowe) śpiewanej przez tenora włoskiego Sergio Bettasa w akompaniamencie skrzypaczki YLO Violin (Ilona Perz-Golka). Na widowni zasiadło **ok. 180 słuchaczy**.
- 25 września – Anita Lipnicka: O miłości... akustycznie [**bilet 70/85**]. Popularna wokalistka w ramach trasy koncertowej zawitała do Zielonki, aby zaśpiewać utwory o miłości. Towarzyszył jej zespół znakomitych muzyków. (**230 słuchaczy**)
- 23 października – Red Heels: [**bilet 25 zł**] Muzyczne hity w wykonaniu jedyne w Polsce girlsbandu smyczkowego. Publiczność mogła usłyszeć aranżacje najbardziej znanych światowych popowo rockowych utworów. (**190 widzów**)
- 4 listopada – Czesław Mozil Solo [**bilety 40/55**] To muzyczny stand-up, połączenie koncertu muzycznego z błyskotliwym komentarzem do otaczającej nas rzeczywistości. (**110 widzów**)
- 11 grudnia – Recital Mateusza Nagórskiego: Jacek Kaczmarski o wolności [**bilety 20 zł**] (**70 widzów**)

FILMY

Kino dla dorosłych zawitało w sali widowiskowej dwukrotnie. Za pierwszym razem okazją był Dzień Kobiet, a za drugim razem Dzień Matki. Na obydwie seanse wstęp był **bezpłatny**.

- 6 marca – Czas na miłość (**ok. 80 widzów**)
- 22 maja – Lady Bird (**ok. 50 widzów**)

KABARETY

W ciągu roku Ośrodek sięgnął również po repertuar kabaretowy. Po raz pierwszy w historii na scenie wystąpili standuperzy.

- 23 kwietnia – Kabaret Czwarta Fala [**wstęp wolny**] (**30 widzów**)
- 30 września – Arkadiusz Jaksza Jakszewicz: Paryż Drakkar + Jakub Poczęty [**bilety 30 zł**] (**60 widzów**)

SPOTKANIA Z PODRÓŻĄ

W ciągu roku odbyło się 6 spotkań z podróżnikami prezentującymi slajdy okraszone opowieściami o odległych krajach. Średnio brało w nich udział **ok. 40 osób**. Obecnie Ośrodek poszukuje nowej formuły na tematy podróżnicze – tworzące środowisko, zachęcające do aktywności, będące zachętą do wymiany doświadczenia i praktycznych wskazówek. Poniżej zestawienie spotkań, które odbyły się w 2022 roku:

- 23 stycznia – Felicja Bilaska: Bhutan [**bilet 10 zł**]
- 20 lutego – Anna i Krzysztof Kobusowie: USA. Droga 66 i Dzikie Zachód [**bilet 10 zł**]
- 20 marca – Aleksandra Synowiec: W co wierzą Meksykanie? [**bilet 10 zł**]
- 24 kwietnia – Robert Gondek: Gabon, Sao Tome – góry, goryle, mandryle [**bilet 10 zł**]
- 8 maja – Anna i Marcin Szymczakowie: Na krańcu Afryki [**bilet 10 zł**]
- 16 października – Katarzyna Mazurkiewicz: Zanskar [**wstęp wolny**]

INNE WYDARZENIA:

Gra miejska 15 maja

– Druga edycja gry miejskiej „A nam szumią drzewa”. Zadaniem uczestników było odnalezienie zaszyfrowanych zagadkami miejsc i wykonywanie zadań w określonym czasie. Tematem wiodącym były drzewa i ich znaczenie dla mieszkańców miast. W **bezpłatnej** grze wzięło udział **21 rodzinnych drużyn 2-6 osobowych, łącznie 81 osób**.

Dzień dziecka, 3-5 czerwca

Na terenie Zielonki odbyło się wiele **bezpłatnych** imprez z okazji Dnia Dziecka. OKiS wspólnie organizował wydarzenia w Dębinkach: zadania sprawnościowe dla dzieci, seans filmowy „Urwis” (**ok. 150 widzów**) oraz występ iluzjonisty Macieja Piskorza (**ok. 150 widzów**). Na zaproszenie Ośrodka odbyła się również zabawa Holi Święto Kolorów (**ok. 500 uczestników**).

Rocznica Powstania Warszawskiego 1 sierpnia – Ośrodek oraz Biuro Komunikacji Społecznej i Promocji Urzędu Miasta Zielonka zorganizowały obchody upamiętniające 78. rocznicę wybuchu Powstania Warszawskiego. Uroczystości odbyły się na skwerze Armii Krajowej przy ul. Kolejowej. Po oficjalnej części mieszkańcy wraz z zaproszonym zespołem Triodeon pod kierunkiem Anny Przybysz wspólnie śpiewali piosenki powstańcze (**ok. 250 osób**). Kolejnym punktem obchodów był spacer „Śladami Armii Krajowej w Zielonce” prowadzony przez historyka Pawła Gajzlera (**ok. 10 uczestników**).



OFERTA LETNIA - KULTURALNIE I SPORTOWO

Wraz z nastaniem lata Ośrodek zadbał o wakacyjną ofertę dla mieszkańców Zielonki. Wśród przygotowanych propozycji były wydarzenia muzyczne, filmowe i rekreacyjne.

KINO LETNIE

W Parku Dębinki po raz kolejny zagościło plenerowe kino. Prócz dziewięciu **bezpłatnych** seansów dla widzów przygotowane zostały leżaki oraz prażona kukurydza. Na wybór repertuaru miały wpływ głosy mieszkańców oddawane za pomocą ankiet na facebookowym profilu OKiS. Do wyboru były filmy animowane, klasyka polskiej komedii, kino sensacyjne i komedia romantyczna. Seanse obejrzało **średnio 100 osób** na film.

- 3 lipca – Kochając Pabla, nienawidząc Escobara
- 10 lipca – Corgi psiak królowej
- 17 lipca – Kogel-Mogel
- 24 lipca – Wakacje Mikołajka
- 3 sierpnia – W deszczowy dzień w Nowym Jorku
- 7 sierpnia – Baby Driver
- 21 sierpnia – Manu. Bądź sobą
- 28 sierpnia (podwójny seans)
 - Ostatnia Rodzina oraz Gladiator

GRAJĄCE SĄSIEDZTWO

W okresie letnim Ośrodek zorganizował **13 bezpłatnych koncertów** z muzyką na żywo. Każde w innym miejscu na terenie Zielonki. Tegoroczne spotkania zdominowała muzyka taneczna (coverowe hity), która wielokrotnie porывała słuchaczy do tańca. Wstęp na wszystkie koncerty był bezpłatny. **Na koncertach bawiło się od 100 do 300 osób.** Poniżej zestawienie koncertów: dat, nazw zespołów oraz lokalizacji:

- 7 lipca – Gala Band, miejsce: ul. Zaciszna
- 14 lipca – Bzzyk Band, miejsce: ul. Dolna, plac zabaw
- 19 lipca – Blue Moon, miejsce: ul. Powstańców, przy Szkole Podstawowej nr 2
- 21 lipca – Kapela z Mostówki, miejsce: Róg Leśnej i Mickiewicza
- 28 lipca – Silvano, miejsce: ul. Wojska Polskiego, Plac po „Koszarowcu”
- 2 sierpnia – Kompania Cover, miejsce: Osiedle Długa
- 4 sierpnia – Brass Band, miejsce: Okolice Ossowskiej/Zielone Łąki
- 9 sierpnia – Dromenca, miejsce: Miejski Ośrodek Zdrowia
- 11 sierpnia – Dziekan Band, miejsce: Osiedle Wolności
- 16 sierpnia – Smile, miejsce: Osiedle Żabia
- 22 lipca – Rude Band, miejsce: Skwer Lotników
- 23 sierpnia – Mayday, miejsce: ul. Inżynierska przy Zespole Szkół
- 30 sierpnia – M-ART, miejsce: Skwer na Osiedlu Poligon



SEKCJE ARTYSTYCZNE W CZASIE WAKACJI

Ośrodek przygotował dla chętnych dodatkowe **odpłatne** zajęcia artystyczne:

- plenerowe warsztaty rysunku architektonicznego (wybrane poniedziałki lipca i sierpnia),
- warsztaty ceramiczne (wybrane poniedziałki i czwartki),
- indywidualna nauka gry na gitarze (terminy ustalane indywidualnie).

ZAJĘCIA RUCHOWE I SZACHOWE

Uzupełnieniem oferty wakacyjnej były **bezpłatne** zajęcia ruchowe. Jeśli pogoda pozwoliła, to treningi odbywały się w plenerze. W lipcu i sierpniu miały miejsce następujące zajęcia:

- joga (wtorki i soboty, średnio **ok. 20 osób** za zajęciami),
- Zumba (czwartki i soboty, średnio **ok. 15 osób** na zajęciach),
- siłownie plenerowe z instruktorem (4 soboty lipca, średnio **ok. 5 osób** za zajęciami).

Dodatkowo w wybranych sześć czwartków odbywały się dwugodzinne zajęcia szachowe. W ich trakcie można było zmierzyć się z doświadczonym instruktorem i posłuchać jego wskazówek (średnio **ok. 10 osób** za zajęciami).

W PERSPEKTYWIE BUDOWY SKATEPARKU

Ze względu na realizację budowy w Zielonce skateparku przewidywany jest wzrost zainteresowania sportami zręcznościowymi, takimi jak jazda na deskorolce i rolkach. Tego rodzaju dyscypliny szczególnie popularne są wśród dzieci i młodzieży. W związku z tym Ośrodek zorganizował bezpłatne zajęcia przybliżające ten rodzaj rekreacji:

- nauka jazdy na rolkach (4 soboty lipca, średnio **ok. 10 osób** na zajęciach),
- nauka jazdy na deskorolce (4 soboty sierpnia, średnio **ok. 10 osób** za zajęciami).

Ze względu na duże zainteresowanie wakacyjnymi zajęciami rolkowymi Ośrodek przygotował dla osób początkujących dodatkowy kurs jazdy. Przez cztery kolejne soboty września i października 10 osób (głównie dzieci i młodzież) uczyło się pod okiem profesjonalnej instruktorki prawidłowej pozycji jazdy, bezpiecznego upadania, sprawnego poruszania się, skręcania i skutecznego hamowania. Zajęcia odbywały się w Parku Dębinki 10, 17 i 24 września oraz 1 października. Opłata za kurs wynosiła **160 złotych**.

KĄPIELISKO STRZEŻONE

Od 24 czerwca do 3 września Ośrodek zorganizował na zbiorniku wodnym Glinianki **bezpłatne** kąpielisko strzeżone (ok. 35 metrów linii brzegowej). Codziennie, w godzinach 10-18, pracowali opłacani ratownicy, wyposażeni w sprzęt ratowniczy wodny i medyczny, a próbki wody pobierane były do badań. Na kąpielisko przychodziło średnio **300-500 osób dziennie**, zwłaszcza rodzice z dziećmi i młodzież. Dla nich wyznaczone strefy i nadzór ratowników wodnych stanowiły komfort bezpieczeństwa.





DNI ZIELONKI 2022

To międzypokoleniowe **bezpłatne** wydarzenie kulturalne przygotowane z myślą o mieszkańcach miasta odbyło się w dniach 27 sierpnia - 4 września. Zostało zorganizowane we współpracy Ośrodka Kultury i Sportu, Biura Komunikacji Społecznej i Promocji Urzędu Miasta Zielonka, Miejskiej Biblioteki Publicznej, Kolejowa 11, Centrum Aktywności Seniora oraz innych miejskich instytucji i komórek.

Oferta była szeroka i różnorodna, tak by każdy mógł znaleźć coś dla siebie. Głównymi punktami programu były występy artystów na scenie w Parku Dębinki, liczne warsztaty oraz strefa food-trucków. Warto odnotować, że po raz pierwszy w historii miejskiej imprezy został przygotowany specjalny program dedykowany młodzieży, w którym królowała muzyka rap.

W czasie Dni Zielonki odbyło się wiele wydarzeń, które przyciągnęły mnóstwo widzów i uczestników. Do najważniejszych można zaliczyć:

- 27 sierpnia – Wieczór w dechę. Miejska potańcówka / Miejski Park Dębinki
- 28 sierpnia – Nightskating / Przejazd przez Zielonkę
- 2 września – Koncert hip-hopowy Jakub on Stage / Miejski Park Dębinki
- 3 września – Spektakl Teatru Kwadrat „Szalone nożyczki” / Miejski Park Dębinki
- 4 września – piknik rodzinny, występy talentów z Zielonki oraz koncerty Ani Dąbrowskiej i Sławka Uniatowskiego / Miejski Park Dębinki

Poza tym mieszkańcy skorzystali z licznych **bezpłatnych** warsztatów, m.in.:

- gospelowych pod okiem profesjonalistów z Gospel Joy,
- pisania piosenek prowadzonych przez znakomitego muzyka Skubasa,
- stolarskich,
- cyrkowych pod opieką Odszkodnia Studio,
- bębniarskich.





OKIS – MIEJSCE ROZWOJU W RAMACH SEKCJI I WARSZTATÓW



Mieszkańcy chcący rozwijać swoje zainteresowania mogli znaleźć w Ośrodku odpowiednią ofertę w ramach działających sekcji artystycznych, ruchowych, naukowych, amatorskich zespołów oraz warsztatów.

W roku 2022 rozpoczęte zostały prace nad przebudową oferty. Ważnym posunięciem w ramach tego zagadnienia było wystosowane otwarte zaproszenie do instruktorów do składania ofert na zajęcia i warsztaty. Wypracowane, w porozumieniu z instruktorami, zostały także nowe formaty zajęć (np. dłużej ale rzadziej, intensywne kursy). Zauważony został problem braku dedykowanych pracowni tematycznych. Podjęte zostały także pierwsze kroki w celu budowy nowych zespołów scenicznych. Nową filozofią Ośrodka jest również bezpłatne udostępnianie przestrzeni i infrastruktury dla mieszkańców Zielonki na aktywność w zakresie kultury i rekreacji (samoorganizacja).

KONKURS OFERT INSTRUKTORSKICH

W celu odświeżenia oferty sekcyjnej zrealizowany został po raz pierwszy otwarty konkurs na oferty instruktorskie. Przyniósł on ciekawe propozycje zajęć rocznych i warsztatowych. Z biegiem czasu nie wszystkie – z różnych powodów, m.in. finansowych lub frekwencyjnych – się sprawdziły. Z nowych propozycji – tak kulturalnych jak i z innych dziedzin – warto wspomnieć:

- zajęcia teatralne dla uczniów szkół podstawowych prowadzone przez aktorkę Magdalenę Jaworską;
- zajęcia cyrkowe dla dzieci i rodziców prowadzone przez Kamila Gałasa ze Studia Odszkodnia;
- zajęcia rękodzieła z wikliny prowadzone przez Ewę Iwanowską;
- zajęcia sensoplastyczne dla najmłodszych dzieci prowadzone przez Sylwię Wypchło-Perzyńską;
- elektronika i programowanie Arduino prowadzone przez Piotra Burkiewicza;
- zajęcia baletowe dla dzieci prowadzone przez Amandę Nabiałczyk.

DZIEŃ OTWARTY

Mając na względzie poszerzenie grona odbiorców oferty Ośrodka zespół pracowników przygotował dzień otwarty. Miał on wyjątkowy charakter – polegał na działaniach plenerowych. 3 września, w różnych punktach miasta odbyły się zajęcia prowadzone przez instruktorów – był to czas na rozmowy, uzyskanie odpowiedzi na pytania, pobranie materiałów informacyjnych i zapisanie się na zajęcia.

STREFA ARTYSTYCZNA

Poniżej zestawione zostały informacje dotyczące płatnej i bezpłatnej oferty artystycznej Ośrodka Kultury i Sportu:

I półrocze

- Malarstwo dla dzieci (40 osób – dwie grupy)
- Ceramika (124 osoby – osiemnaście grup)
- Plastyka (10 osób)
- Pianino (37 osób – zajęcia indywidualne)
- Gitara (35 osób – zajęcia indywidualne)
- Teatr młodzieżowy (22 osoby – dwie grupy)
- Zajęcia wokalne (9 osób)
- Chór seniora (12 osób)

II półrocze

- Malarstwo dla dzieci (45 osób – dwie grupy)
- Ceramika (144 osoby – osiemnaście grup)
- Pianino (45 osób – zajęcia indywidualne)
- Gitara (32 osoby – zajęcia indywidualne)
- Teatr młodzieżowy (22 osoby – dwie grupy)
- Teatr dziecięcy (26 osób – trzy grupy)
- Grupa wokalna (16 osób)
- Malarstwo dla dorosłych (7 osób)
- Chór seniora (12 osób)
- Warsztaty wikliniarskie (średnio 9 uczestników)



ZAPRASZAMY NA SCENĘ

Podsumowaniem pracy części sekcji artystycznych były publiczne występy uczestników zajęć. Prócz tego Ośrodek tworzył warunki do wejścia na scenę osób niebędących uczestnikami regularnych zajęć.

23 stycznia – Audycja muzyczna w sali widowiskowej prezentująca osiągnięcia uczestników zajęć muzycznych (pianino, gitara, wokół) **[wstęp wolny] Na widowni zasiadło ok. 60 osób.**

12 czerwca – Audycja muzyczna w sali widowiskowej prezentująca osiągnięcia uczestników zajęć muzycznych (pianino, gitara, wokół, akordeon) **[wstęp wolny] Na widowni zasiadło ok. 80 osób.**

25 czerwca – Teatr Łoża Szyderców: Czarci Młyn **[wstęp wolny]** / plenerowy spektakl wystawiony przez Łożę Szyderców, czyli teatralną sekcję Ośrodka, w ramach imprezy Biesiada w Marcinowym Młynie, zorganizowanej przez Stowarzyszenia „Przez Teatr”. W programie, prócz spektaklu, znalazł się koncert Kapeli Mazowieckiej oraz plectenie wianków z kwiatów i ziół. W imprezie wzięło udział **ok. 300 osób.**

3-4 września – Warsztaty gospelowe z Gospel Joy z Poznania **[wstęp wolny]** / Przez dwa dni, w czasie miejskiej imprezy Dni Zielonki, odbywały się warsztaty gospelowe. Chętni, niezależnie od posiadanych umiejętności wokalnych,

mogli dołączyć do powstającego chóru. Zwieńczeniem zmagani był koncert finałowy na scenie przed prawdziwą publicznością. W warsztatach wzięło udział **ok. 20 osób.**

6 października – Jam Session **[wstęp wolny]** / Ośrodek we współpracy z Kolejową 11 udostępnił scenę na swobodne improwizacyjne granie instrumentalne. Ta propozycja spotkała się z zainteresowaniem mieszkańców. Na pierwszym spotkaniu grało **4 muzyków.** Kolejne sesje, ze względu na technikalnia, zostały przeniesione na Kolejową 11.

22 października – Teatr Łoża Szyderców: Czarci Młyn / tym razem spektakl został wystawiony w Wołominie, w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka, w trakcie V Festiwalu Teatralnego im. Józefa Orwida.

5 listopada – Teatr Łoża Szyderców: Czarci Młyn **[wstęp wolny]** / ponownie wystawiony spektakl przez uczestników zajęć w Ośrodku, tym razem w warunkach scenicznych. Na widowni zasiadło **ok. 230 widzów.**

7 grudnia – Dziecięcy zespół wokalny: Świąteczne hity! **[wstęp wolny]** / W ramach nowo utworzonego zespołu wokalnego dzieci przez kolejne tygodnie przygotowywały się do zaśpiewania na scenie Ośrodka kolęd i popularnych świątecznych utworów. Koncert finałowy przyciągnął dużą publiczność. Na widowni zasiadło około **120 widzów.**



STREFA SPORTOWO REKREACYJNA

W zakresie rekreacji, ruchu i sportu Ośrodek Kultury i Sportu podążał dwoma kierunkami. Organizował zajęcia w ramach własnych sekcji, wydarzeń, a także zapraszał lokalną niestowarzyszoną społeczność do bezpłatnego korzystania z infrastruktury w określonych terminach. Poniżej zestawienie pokazujące liczbę osób zapisanych na poszczególne zajęcia z **płatnej** oferty rekreacyjnej Ośrodka Kultury i Sportu w ciągu roku.

I półrocze

- Kickboxing (6 osób)
- Aerobik (15 osób)
- Taniec dzieci (43 – dwie grupy)
- Joga (16 osób)
- Taniec towarzyski dla dorosłych (22 osoby – dwie grupy)
- Zumba (7 osób)
- Trening biegowy (8 osób)
- Szachy (25 osób – dwie grupy)

II półrocze

- Aerobik (16 osób)
- Taniec dzieci (60 osób – trzy grupy)
- Joga (25 osób)
- Taniec towarzyski dla dorosłych (21 osób)
- Taniec sceniczny dla dzieci (11 osób)
- Balet (22 osoby – dwie grupy)
- Zumba (8 osób)
- Szachy (27 osób – dwie grupy)
- Cyrk (6 osób)



BEZPŁATNE UDOSTĘPNIANIE INFRASTRUKTUR DLA MIESZKAŃCÓW

Nowością w filozofii Ośrodka w zakresie rekreacyjnej aktywizacji mieszkańców jest **bezpłatne** udostępnianie infrastruktury do gier towarzyskich w wybranych terminach i określonych godzinach. Jest to efekt pojawiających się wśród społeczności Zielonki głosy zachęcające do większej dostępności infrastruktury sportowej także dla osób niestowarzyszonych.

Otwarte boisko, otwarta hala

W okresie wakacyjnym, w lipcu, boisko przy ul. Dziennikarskiej było dostępne od poniedziałku do niedzieli, a hala sportowa przy ul. Łukasieńskiego była udostępniona w środy, czwartki, piątki, soboty i niedziele. Postawiono na samoorganizację użytkowników (piłka nożna, koszykówka), a w przypadku badmintonu zaproszono do współpracy klub WWL Badminton Club.

Niedziela na sportowo

Kolejnym pomysłem Ośrodka zachęcającym do aktywności fizycznej stał się cykl „Niedziela na sportowo”. W jego ramach mieszkańcom Zielonki bezpłatnie udostępnione zostały boiska oraz sprzęt do gier. Na jesieni odbyły się trzy takie wydarzenia, przy dwóch z nich Ośrodek współpracował z Fundacją ProVolley:

- 6 listopada – pod hasłem „Gramy w Ping-Ponga” (**30 osób**),
- 13 listopada – pod hasłem „Gramy w siatkę” (**20 osób**),
- 18 grudnia – zorganizowane zostały warunki do gry w siatkówkę, koszykówkę oraz tenisa stołowego (**ok. 100 osób**).

INNA OFERTA REKREACYJNA PRZYGOTOWANA PRZEZ OKIS

Siłownia

Przez cały rok w budynku Ośrodka funkcjonowała siłownia, w której można było skorzystać ze sprzętu do treningów siłowych oraz wytrzymałościowych. Wstęp był **odpłatny**.

Lodowisko

Jedną z większych rekreacyjnych atrakcji zimy było sztuczne lodowisko przygotowane przez Ośrodek Kultury i Sportu. Zlokalizowane na placu Jana Pawła II było otwarte dla chętnych od 8 stycznia do 27 lutego. Prócz ślizgawki do dyspozycji uczestników była wypożyczalnia łyżew i innych akcesoriów. Mieszkańcy legitymujący się Kartą Mieszkańca „Moje Miasto Zielonka” mogli skorzystać z lodowiska **bezpłatnie**. Z lodowiska skorzystano **16 101 razy, z czego 12 541 z Kartą Mieszkańca**.

Wypożyczalnie rowerów

Od 19 kwietnia do 16 października chętni mogli skorzystać z **bezpłatnej** wypożyczalni rowerów. Funkcjonowała ona 7 dni w tygodniu, z wyjątkiem dni ustawowo wolnych od pracy. Rowerzy wypożyczano **90 razy**.

Ustanawiamy rekord zumbi

6 listopada w hali sportowej Ośrodek zorganizował **bezpłatną** akcję promującą ruch. Wydarzenie pod hasłem „Ustanawiamy rekord zumbi” przyciągnęło około **60 osób**, które pod kierunkiem instruktorki Agaty Ryciuk przez niemal godzinę ćwiczyły w rytm dynamicznej muzyki. Ustanowiony rekord zumbi w Zielonce będzie wyzwaniem na kolejny rok.

Sąsiedzkie planszówki

W ramach rekreacji umysłowej Ośrodek we współpracy z Miejską Biblioteką Publiczną zorganizował cykl **bezpłatnych** sąsiedzkich spotkań z grami planszowymi (3 kwietnia, 8 maja, 12 czerwca, 17 lipca). W spotkaniach uczestniczyło **średnio 25 osób**.

STREFA NAUKI

To forma całorocznych spotkań z nauką, wiedzą i interesującymi ludźmi. Flagowym projektem Ośrodka jest Uniwersytet Trzeciego Wieku, popularny cykl kierowany przede wszystkim do seniorów. Swoją przygodę z nauką można było również realizować w ramach tradycyjnych sekcji. W drugiej połowie roku ofertę poszerzyły nowopowstały Zielonkowski Uniwersytet Otwarty oraz cykl spacerów krajoznawczych. W ramach działalności całorocznej Ośrodek przygotował ofertę zajęć technicznych, naukowych i kreatywnych.

I półrocze:

- Modelarnia lotnicza (4 osoby)
- Rysunek architektoniczny (26 osób – dwie grupy)
- Tworzenie gier komputerowych (11 osób)
- Grafika komputerowa (4 osoby)
- Robotyka Lego We Do (45 osób – cztery grupy)

II półrocze:

- Tworzenie gier komputerowych (24 osoby w trzech grupach)
- Robotyka Lego We Do (60 osób w pięciu grupach)
- Modelarnia lotnicza (5 osób)
- Rysunek architektoniczny (36 osób w dwóch grupach)
- Język polski – zajęcia przygotowujące do egzaminu ósmoklasisty (8 osób)
- Elektronika i programowanie arduino (8 osób)

Uniwersytet Trzeciego Wieku

To stały punkt programu Ośrodka o 18-letniej tradycji, wysokim poziomie i szerokiej ofercie. W okresie zimowo-wiosennym kontynuowany był cykl uniwersytecki z roku akademickiego 2021/2022, zakończony wręczeniem słuchaczom dyplomów. Po wakacjach Uniwersytet zabrał swoich studentów w kolejny sezon spotkań z nauką i kulturą. Udział był możliwy po uiszczeniu **opłaty semestralnej**. Spotkania gromadziły **średnio 75 słuchaczy**.



W ramach zajęć dodatkowych odbywały się zajęcia w małych grupach zainteresowań: języka angielskiego w dwóch grupach zaawansowania **(9 osób)**, a w 1 semestrze warsztaty komputerowe dla początkujących **(5 osób)**.

STYCZEŃ

05.01. Wykład: „Smaki dawnej Warszawy” – Karolina Głowacka, geograf, przewodnik, autorka książki „Echa Dawnej Warszawy. W kotle smaków”

12.01. Wykład: „Góra Synaj” – Igor Wieremiejuk, filozof, ikonoznawca

19.01. Wykład: „Polska sztuka współczesna po II wojnie światowej” – Andrzej S. Grabowski, artysta malarz

26.01. Wykład: „Zagadkowe początki Mazowsza” – Daniel Sukniewicz, archeolog, dziennikarz

LUTY

16.02. Wykład: „Sztuka polska I połowy XX w.”

– Andrzej S. Grabowski, artysta malarz, scenograf

Koncert na otwarcie semestru: utwory operetki i nie tylko w wykonaniu Iwony Tober

MARZEC

02.03. Wykład: „Tajemnice, zagadki i frapujące historie mazowieckich zamków” – Daniel Sukniewicz, archeolog, dziennikarz

09.03. Wykład: „Polećmy w Świętokrzyskie - od industrialnej doliny Kamiennej do gipsów Ponidzia” – dr Piotr Kociszewski

16.03. Wykład: „Chile. Lasy na krańcu świata” – Wojciech Doroszewicz, przyrodnik i latynoamerykanista

23.03. Wykład: „Polskie zabytki na Liście światowego dziedzictwa UNESCO, cz. 2” – Tadeusz Bańkowski, przewodnik

30.03. Wykład: „Co geograf dostrzegł na Fidżi” – Prof. Maciej Jędrusik, geograf, dziekan Wydziału Geografii i Studiów Regionalnych UW

KWIECIEŃ

06.04. Wykład: „Wieki średnie – wieki ciemne. W kręgu stereotypów dotyczących średniowiecza” – Igor Wieremiejuk, filozof, ikonoznawca

20.04. Wykład: „Sztuka światowa II połowy XX w.”

– Andrzej S. Grabowski

27.04. Wykład: „Polskie ślady w Szwajcarii” – Katarzyna Węglińska, historyk sztuki

Wyjazd do Teatru 6. Piętro na spektakl „Piękna Lucynda”

30.04. Wykład wyjazdowy: „Kolejką przez Mazowsze: znane i mniej znane zakątki Sochaczewa i Łowicza” – Daniel Sukniewicz

MAJ

11.05. Wykład: „Konizmy z życia wzięte” – Ula Kowalczyk

12-13.05., Wyjazd krajoznawczy: ‘Dwa dni w Lublinie i Zamościu’

18.05. Wykład: „Sztuka polska po roku 1950”

– Andrzej S. Grabowski

23.05.-05.06. – UTW Krynicy Morskiej

CZERWIEC

01.06. Wykład wyjazdowy w Warszawie – zwiedzamy BUW, Ogrody BUW i CNK, ◇ zwiedzamy Muzeum Azji i Pacyfiku.

08.06. Uroczyste zakończenie roku akademickiego (występ grupy tanecznej seniorów z Zielonki, wspólny taniec, warsztat malarski)

WRZESIEŃ

28.09. Dzień Otwarty Uniwersytetu: Prezentacja programu, zapisy na zajęcia i wyjazdy

Prelekcja: „Ziarnuszki - słowiański obyczaj motania laleczek”
- Gosia Jakubowska

PAŹDZIERNIK

05.10. INAUGURACJA ROKU UTW

Wykład: „Akademia śmiechu” – Barbara Popławska - psycholog

Widowisko słowno-muzyczne: „Jakoś idzie po Covidzie” - Teatr a’la cabaret, DK Śródmieście

12.10. Wykład wyjazdowy: „Historie zamkowo-pałacowe. Mała Wieś – Czersk – Otwock”

19.10.

- 11:00: „Co każdy o słuchu wiedzieć powinien” – Monika Karcz, Gabinet WERDAM
 - 11:30-14:00 - profilaktyczne badania słuchu
 - 11:30: Wykład „Historia świata według roślin” – dr Wojciech Doroszewicz, przyrodnik, latynoamerykanista
 - 12:15 – Jak zwierzęta pomagają ludziom: dogoterapia” - spotkanie z psimi terapeutami ze Stowarzyszenia Zwierzęta Ludziom
- Wystawa: „Między pokoleniami: koralikowa pasja”

22.10. godz.13:00-17:00 Finał Dni Seniora – występy na scenie OKiS

26.10. Wykład: „Osobliwe i ciekawe - ślady dawnych wierzeń w zaświaty” - Piotr Kasprzycki, dziennikarz, antropolog kultury

LISTOPAD

09.11. Wykład: „Owady jadalne - moda czy konieczność? – Radosław Bogusz, Szkoła Doktorska SGGW

16.11. Wykład: „Polskie zabytki na liście światowego dziedzictwa UNESCO, cz.3” – Tadeusz Bańkowski, przewodnik

23.11. Wykład: „Co chrześcijaństwo zawdzięcza starożytnym Grekom i Rzymianom?” – Igor Wieremiejuk, filozof, ikonoznawca

30.11. Wykład: „Wyspa Wielkanocna - podróż na koniec świata” – Marek Łasisz, podróżnik

GRUDZIEŃ

07.12. Wykład: „Afryka oczami pracownika UNICEF. Jak skutecznie pomagać” - dr Agnieszka Podolecka, UNICEF

14.12. Wykład: „Na Jedwabnym Szlaku po Uzbekistanie” - Igor Strojcki, publicysta, warsawianista, autor książek

21.12. Spotkanie świąteczne: Wykład: „Śladami bożonarodzeniowych historii” - Kamila Wieczorek, podróżniczka, przewodnik; Warsztaty świąteczne

22.12. Wyjazd do Teatru Wielkiej Opery Narodowej: „Don Kichot” – spektakl baletowy

Zielonkowski Uniwersytet Otwarty (ZUO)

W II półroczu Ośrodek wprowadził do programu cykl otwartych i **bezpłatnych** spotkań oraz wykładów kierowanych do szerokiej grupy mieszkańców, w czasie których poruszane były zagadnienia ze świata nauki, wiedzy, nowinek. W roku 2022 odbyły się trzy takie wykłady:

- 29 września – Konrad Jerzak vel Dobosz: Sekrety poliglotów, czyli wyeliminuj błędy jakie popełniasz w nauce języków
- 27 października – Dr hab. Wojciech Kulesza: Słowa, które ranią i budują, czyli psychologia relacji i miłości
- 24 listopada – Dr Tomasz Mazur: Spokój w niespokojnych czasach, czyli jak żyć ze stoickim spokojem

W każdym spotkaniu wzięło udział **średnio 35 osób**.

Zielonka dla początkujących

Innym nowym projektem w ofercie OKiS były cykle **bezpłatnych** spacerów krajoznawczych. Zgodnie z założeniem miały one przybliżać historię, geografię, środowisko oraz współczesność Zielonki. Wbrew nazwie były skierowane tak do nowych jak i wieloletnich mieszkańców miasta. Odbyły się trzy takie spacer, prowadzone przez Adama Kudękę z Towarzystwa Przyjaciół Zielonki:

- 17 września – Młyny, folwarki, karczmy – radości i trwogi pierwszych osadników Zielonki
- 15 października – Znikające wioski i carskie inwestycje, które zmieniły bieg wydarzeń
- 5 listopada – Historia życiorysami pisana. Cmentarz w Zielonce

W każdym spacerze uczestniczyło **średnio 12-15 osób**.

Uniwersytet dziecięcy

W I półroczu realizowany był semestr zimowy i wiosenny uniwersytetu dziecięcego. To cykl warsztatów i wykładów przybliżających ciekawostki z różnych dziedzin nauki. Średnio brało w nich udział **ok. 10 dzieci**. Ze względu na formułę i zbyt małe zainteresowanie zrezygnowano z kontynuacji realizacji uniwersytetu dziecięcego. Ośrodek pracuje nad nową formułą, utrzymaną w stylu „klubu odkrywcy”.

- 26 lutego – Eksperymenty z wodą i powietrzem.
- 12 marca – Kreatywne sposoby na papier.
- 26 marca – Magia barw. Dlaczego świat jest taki kolorowy?
- 21 maja – Jak zaprojektować logo?
- 11 czerwca – Jak powstaje origami? O Japonii i nie tylko.



KLUB RODZICA

Kolejną nową propozycją w ofercie Ośrodka jest stworzenie i rozwój przestrzeni dla rodzin z najmłodszymi dziećmi. Ta inicjatywa jest efektem przeprowadzonych bezpośrednich rozmów z zainteresowanymi, przede wszystkim z matkami, oraz potencjalnymi organizatorami zajęć dla maluszków.

Pierwszą inicjatywą było przygotowanie programu przedpołudniowych zajęć w okresie wakacji, a następnie na jesieni. Do realizacji tego celu przeznaczona została przestrzeń dawnej galerii w budynku Ośrodka. Pomieszczenie zostało uprzątnięte i przemalowane. Poprawiona została także elektryka oraz oświetlenie.



GORDONKI

Do programu Ośrodka wprowadzone zostały zajęcia umuzykalniające dla najmłodszych dzieci (przeważnie około pierwszego roku życia) realizowane zgodnie z metodą Edwina Gordona. To krótkie, 30 minutowe zajęcia, w czasie których uczestnicy wspólnie śpiewali, poznawali dźwięki i rytm. Zajęcia wspomagały rozwój i zdolność komunikowania. Poza tym były okazją do spotkania rodzin. Do prowadzenia zajęć zostały zaproszone specjalistki z Music Baby Art.

Po raz pierwszy gordonki odbywały się regularnie w okresie wakacji (środy, 8 zajęć dla dwóch grup, w miarę możliwości w plenerze; średnio brało w nich udział **10 maluszków**). Zajęcia były kontynuowane do grudnia. Wstęp na zajęcia był **bezpłatny**. W tej części roku na zajęcia zapisanych było **16 dzieci**.

WTORKI W KOLOROKI

Również dla najmłodszych prowadzone były **płatne** zajęcia sensoplastyczne rozwijające kreatywność i swobodę działania. W ich trakcie dzieci malowały, gniotły, lepiły oraz poznawały różne faktury i kolory. Zajęcia odbywały się na jesieni. (W zajęciach uczestniczyło **średnio 5 maluszków**).

WNIOSKI

Z obserwacji oraz opinii użytkowników wynika, że przestrzeń i program dla najmłodszych są potrzebne – będą więc dalej rozwijane. W tym celu dawna galeria będzie w miarę możliwości dostosowywana do potrzeb prowadzenia zajęć z najmłodszymi dziećmi. Sąsiednia dawna kawiarnia stanie się samoobsługowym aneksem z czajnikiem i mikrofalówką do użytku. Docelowo powstanie codzienna kilkugodzinna przestrzeń do wykorzystania przez zainteresowanych.



WARSZTATY OKOLICZNOŚCIOWE

W ciągu roku mieszkańcy kilkakrotnie mieli okazję do wzięcia udziału w różnego rodzaju warsztatach okolicznościowych. Szczególnym zainteresowaniem cieszyły się warsztaty bożonarodzeniowe łączące różnorodne rękodzieło, artyzm i świąteczną atmosferę.

■ Dzień kobiet

6 marca – w ramach tego wyjątkowego dnia odbyły się **bezpłatne** warsztaty rękodzieła: „las w słoiku”, świece woskowe, woskowijki, makramy, florystyczne, ceramiczne, kosmetyczne. Z warsztatów skorzystało **ok. 100 osób**.

Uczestniczki wydarzenia miały możliwość zbadać skład masy ciała i skonsultować wyniki badania z pracownikami Centrum Kompleksowej Rehabilitacji w Zielonce, porozmawiać z fizjoterapeutą, zapoznać się ze specjalnością pani psychodietetyk i z nią porozmawiać, a także wymasować ciało na sprzęcie Studia Figura, czy skorzystać z darmowego makijażu Julii Gonstaw.

Panie układały kwiaty przy stoisku florystycznym, a także komponowały dekoracyjne zamknięte w słoiku roślinne kompozycje. Mogły również stworzyć piękną makramę. Dużym powodzeniem cieszyła się również pracownia ceramiki oraz warsztaty malarstwa.

Jednym z punktów kobiecego dnia była tematyka „zero waste” i warsztaty samodzielnego przygotowania zdrowych woskowijek, które zastąpić mogą jednorazowe foliówki w naszym domu. Anna Jaklewicz, podróżniczka i popularyzatorka zdrowych zamienników jednorazowych opakowań, pokazywała także jak wykonać świece z naturalnego wosku. Z dużym zainteresowaniem spotkała się także prezentacja na temat prozdrowotnego wykorzystania olejków eterycznych.

Czas umilała okolicznościowa kawiarenka z muzyką na żywo w wykonaniu Izabelli Zach z akompaniamentem pianisty, a wspólny dzień zakończyła projekcja filmu. Tego dnia były również zbierane dary dla uchodźców.

■ Wielkanocne warsztaty plastyczne

9 kwietnia Ośrodek wraz z Uniwersytetem Dziecięcym zrealizował **bezpłatne** warsztaty dla rodzin. W ich efekcie powstały ozdoby na świąteczny stół. W zajęciach wzięło udział **ok. 35 osób**.

■ Warsztaty świąteczne

4 grudnia Ośrodek zorganizował otwarte, bezpłatne świąteczne warsztaty rękodzielnicze. Z oferty skorzystało **ok. 200 osób** w różnym wieku. Wychodząc każdy mógł zabrać do domu swoje wyroby. Do dyspozycji było 14 stoisk, przy których można było:

- namalować autorski wzór na filiżance,
- stworzyć ze skóry przypinkę lub ozdobę na choinkę,
- poznać podstawy kaligrafii i własnoręcznie stworzyć winietki na stół i prezent,
- pomalować bombkę,
- uszyć świąteczną skarpetę na prezenty,
- stworzyć świąteczny stroik,
- malować ozdoby techniką ebru,
- zapleść Mikołajka z włóczki,
- lukrować pierniki,
- zapleść wieniec z wikliny,
- ubrać wieniec igliwem i dekoracjami z makramy,
- wylepić prezenty z ceramiki,
- malować na drewnie, zbudować karmnik dla ptaków.



WYNAJEM INFRASTRUKTURY



Infrastruktura będąca w zarządzie Ośrodka Kultury i Sportu – przede wszystkim hala sportowa oraz zmodernizowane boisko piłkarskie – pozostaje z różnych względów atrakcyjną w oczach organizacji sportowych. Podjęte kroki w celu odnowy sali widowiskowej (odświeżenie garderoby, zakup laserowego rzutnika) mogą również skutkować zwiększeniem zainteresowania jej wynajmem w godzinach nieużytkowania przez Ośrodek i Szkołę Podstawową nr 4. W niniejszym rozdziale zebrane zostały informacje dotyczące komercyjnego (i w kilku przypadkach bezpłatnego) udostępniania infrastruktury Ośrodka.

UDOSTĘPNIANIE INFRASTRUKTURY KLUBOM I STOWARZYSZENIOM SPORTOWYM

W 2022 roku wszystkie obiekty sportowe wraz z zapleczem technicznym oraz mediami były intensywnie i regularnie udostępniane stowarzyszeniom i klubom sportowym oraz inicjatywom prywatnym. W zdecydowanej większości odbywało się to na zasadach **stawek preferencyjnych**. Poniżej zestawienie podmiotów wynajmujących sportową przestrzeń Ośrodka.

Hala sportowa:

- UKS Bankówka – na treningi, turnieje i mecze ligowe unihokeja (większość roku, od poniedziałku do niedzieli),
- UKS Orły Zielonka – na treningi i turnieje (poniedziałek, środa, piątek, listopad-marzec),
- Annox Anna Milewska – na realizację piłkarskiej Nocnej Ligi Halowej (styczeń, listopad, grudzień – od poniedziałku do czwartku, w godzinach nocnych),
- Klub Sportowy Błyskawica – na treningi unihokeja (środy i piątki, większość roku),
- Klub Sportowy WWL Badminton Club – cztery turnieje w różnej kategorii mistrzowskiej (lokalne i międzynarodowe),
- Klub Sportów Walki Kyokushin – dwa turnieje mistrzowskie,
- UKS SameJudo – turniej mistrzowski,
- Klub Sportowy Alpha Gym – turniej rekreacyjny dla dzieci „Olimpiada przedszkolaków”.

Dodatkowo, na zasadach porozumienia o współpracy, hala sportowa była udostępniona Towarzystwu Przyjaciół Dzieci w ramach programu „Zima w mieście” i „Lato w mieście”.

Sala aerobiku:

- Klub Sportów Walki Kyokushin – treningi (poniedziałek, środa, piątek, większość roku),
- UKS SameJudo – treningi (poniedziałek-czwartek, większość roku),
- Creative Dance Igor Udowyk – nauka tańca dzieci (piątki, większość roku).

Boisko piłkarskie przy ul. Dziennikarskiej:

- Gryf Zielonka – treningi, sparingi i mecze ligowe (dwa razy w tygodniu, większość roku),
- UKS Orły Zielonka – treningi, sparingi, turnieje, mecze ligowe (poniedziałek-niedziela, większość roku).

W miarę konieczności na potrzeby klubów organizujących duże imprezy sportowe udostępniana była również przestrzeń dawnej galerii.

KORTY TENISOWE

Na wiosnę nastąpiło przekazanie pod opiekę Ośrodka dwóch kortów tenisowych wraz z przyległym budynkiem i towarzyszącą infrastrukturą znajdującą się przy ul. Dziennikarskiej. Korty posiadają nawierzchnię z mączki ceglanej, pod płytami wykonany jest drenaż; są ogrodzone i oświetlone nowym energooszczędnym oświetleniem LED; są na nich również mobilne trybuny.

W sezonie letnim korty były wydierżawione prywatnemu podmiotowi.

UDOSTĘPNIANIE SALI WIDOWISKOWEJ NA KULTURALNĄ DZIAŁALNOŚĆ KOMERCYJNĄ PODMIOTÓW ZEWNĘTRZNYCH

Sala widowiskowa była odpłatnie wynajmowana z różną częstotliwością:

- Centrum Edukacji Filmowej Wołomin – cztery razy w ciągu roku,
- Narodowy Teatr Edukacji – raz w ciągu roku,
- Katolicki Teatr Edukacji – trzy razy w ciągu roku,
- FA-SOL-LA Ewa Saulewicz – raz w ciągu roku,
- Niepubliczna Szkoła Podstawowa Praxis – raz w ciągu roku.

Dodatkowo, na zasadach porozumienia o współpracy, sala widowiskowa została bezpłatnie udostępniona Młodzieżowemu Ośrodkowi Socjoterapii na realizację szkolnej uroczystości.



INFRASTRUKTURA

Z myślą o poprawie komfortu uczestników zajęć i wydarzeń, w II połowie roku, dokonano oceny stanu infrastruktury Ośrodka. W wyniku przeprowadzonych analiz powstało zestawienie niezbędnych inwestycji i remontów. Na liście znalazły się m.in. odnowa pozostającej w zapuszczonym stanie garderoby przy sali widowiskowej, zakup cyfrowego projektora do zamontowania na sali widowiskowej, wymiana oświetlenia na energooszczędne, wymiana poplamionej wykładziny podłogowej w przestrzeni obsługi interesariuszy, odnowa dawnej galerii w celu tymczasowego przystosowania do potrzeb zajęć z najmłodszymi dziećmi.

ZREALIZOWANE PRACE

Sala widowiskowa i garderoba

W celu poprawy jakości oraz estetyki pracy sekcji artystycznych oraz zaproszonych artystów odnowiona została garderoba przy sali widowiskowej. W zakres przeprowadzonych prac weszło usunięcie zalegających rzeczy, pomalowanie, elektryka, przygotowania czterech stanowisk do makijażu wraz z oświetleniem, zakup mebli wraz z wieszakami oraz zawieszenie estetycznych ram na plakaty.

W sali widowiskowej naprawiono oświetlenie stopni schodów. Na fotelach teatralnych zamontowano blaszane znaczniki z numeracją miejsc. Pozwoliły one na uporządkowanie procesu sprzedaży miejsc na wydarzenia. Zakupione zostały również specjalistyczne ciche głowy oświetleniowe, dzięki którym łatwiej jest uzyskać odpowiedni sceniczny efekt, np. w czasie spektakli teatralnych. Kolejnym zakupem był profesjonalny, dający ostry i jasny obraz, laserowy projektor multimedialny wraz okablowaniem.

Punkt obsługi klientów

Sekretariat, w którym przyjmowani są interesariusze, został uprzątnięty i odnowiony. Wymieniono zniszczoną i poplamioną wykładzinę podłogową oraz zainstalowano energooszczędne oświetlenie. Działania te poprawiły komfort i estetykę obsługi gości.

Korytarze

Oświetlenie energooszczędne zostało zainstalowane również na korytarzach przy głównym wejściu od strony ul. Słowackiego, na korytarzach przy hali sportowej, w dawnej galerii oraz w części toalet.

Podjazd dla wózków

W celu ograniczania barier architektonicznych na schodach przy wejściu do Ośrodka Kultury i Sportu od strony ul. Słowackiego zamontowane zostały szyny dla wózków dziecięcych.

DALSZE INWESTYCJE

Przeprowadzone działania nie wyczerpują tematu inwestycji, remontów i zakupów niezbędnych do poprawy komfortu uczestników zajęć i wydarzeń. Do najważniejszych potrzeb należą:

- remont sali widowiskowej,
- remont i adaptacja foyer sali widowiskowej, poprawa komfortu cieplnego w sali aerobiku,
- aranżacja przestrzeni budynku od ul. Słowackiego na poczekalnię z meblami, punktem obsługi klienta i kasą,
- aranżacja przestrzeni dawnej galerii na wielofunkcyjne miejsce aktywności (klub rodzica, miejsce warsztatów niebrudzących, miejsce spotkań).

FINANSE & ŚRODKI ZEWNĘTRZNE



W 2022 roku OKiS korzystał z następujących źródeł finansowania:

- dotacja podmiotowa w wysokości 1.856.700 zł
- dotacje celowe w łącznej wysokości 562.863 zł
- przychody z opłat wnoszonych przez uczestników zajęć i widzów wydarzeń artystycznych o łącznej wartości 421.299,80 zł
- przychody z wynajmu infrastruktury (obiekty sportowe i sala widowiskowa) w wysokości 153.074,90 zł

Szczegółowe dane dot. sytuacji finansowej OKiS w 2022 roku w porównaniu do roku poprzedniego przedstawiają załączniki:

- Nr 1. Zestawienie ogólne przychodów w latach 2021-2022
- Nr 2. Zestawienie ogólne kosztów w latach 2021-2022
- Nr 3. Zestawienie przychodów i kosztów bezpośrednich w latach 2021-2022
- Nr 4. Zestawienie kosztów ogólnoinstytucjonalnych i utrzymania obiektów w latach 2021-2022

ZNIŻKI DLA UCZESTNIKÓW ZAJĘĆ

Mieszkańcy Zielonki posiadający Miejską Kartę Dużej Rodziny mieli możliwość skorzystania z 50% zniżki na zajęcia prowadzone przez OKiS. W 2022 roku nastąpił ponad 211% wzrost wykorzystania tej ulgi w stosunku do 2021 roku na łączną kwotę 53.794,75 zł.

DOTACJE ZEWNĘTRZNE

Ośrodek monitoruje również sytuację w obszarze dotacji pozamiejskich i podejmuje starania o ich zdobycie. W 2022 roku instytucja osiągnęła duży sukces pozyskując 137 000 złotych z Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Konwersja cyfrowa domów kultury”. Środki zostały przeznaczone na zakup sprzętu audio-video, który zostanie wykorzystany do rozbudowy działań sekcyjnych.

Przygotowane zostały także wnioski o dofinansowanie zadań w programach ministerialnych na rok 2023:

■ Program Edukacja Kulturalna

Instytucja zarządzająca programem – Narodowe Centrum Kultury

Tytuł wniosku: Hiphopowo-poetycki eksperyment w Zielonce

Całkowity przewidywany koszt realizacji zadania: 48 500 zł

Kwota wnioskowana: 38 500 zł

Środki własne: 10 000 zł

■ Program Teatr

Instytucja zarządzająca programem – Departament Narodowych Instytucji Kultury

Tytuł wniosku: Wy, którzy pospolita rzeczą władacie

Całkowity przewidywany koszt realizacji zadania: 138 900 zł

Kwota wnioskowana: 111 100 zł

Środki własne: 27 800 zł

- We współpracy z Urzędem Miasta Zielonka przygotowany został także kolejny wniosek o dofinansowanie zadania w **programie ministerialnym Infrastruktura Domów Kultury**. Tytuł wniosku: Modernizacja (w tym doposażenie) sali widowiskowej Ośrodka Kultury i Sportu w Zielonce.

Całkowity przewidywany koszt realizacji zadania: 374 700 zł

Kwota wnioskowana: 299 760 zł

Środki własne: 74 940 zł

II połowa mijającego roku to również czas pogłębionej analizy schematu organizacyjnego Ośrodka, kompetencji zespołu pracowniczego i komunikacji wewnętrznej.

STRUKTURA

W celu optymalizacji podejmowanych działań, poprawy komunikacji wewnętrznej oraz usprawnienia i uczynienia obsługi klienta, w wyniku konsultacji z przedstawicielami zespołu pracowników, wypracowany został model nowej struktury funkcjonalnej Ośrodka. W jego ramach w 2023 roku powstaną trzy zespoły:

- wydarzeniowo-promocyjny,
- administracyjno-logistyczny,
- finansowy.

SZKOLENIA

W miarę możliwości, w celu podnoszenia kompetencji, zespół pracowników Ośrodka brał udział w szkoleniach.

- 26 września część pracowników Ośrodka wzięła udział w szkoleniu organizowanym przez Miejską Bibliotekę Publiczną na temat udoskonalenia współpracy i komunikacji.
- 7 listopada część pracowników Ośrodka odbyła wizytę studyjną w instytucjach kultury na terenie Lubelszczyzny.

Pracownicy OKiS w ramach programu „Konwersja cyfrowa domów kultury” uczestniczyli także w szeregu bezpłatnych szkoleń organizowanych przez Narodowe Centrum Kultury:

- 7 października – „Konsultacje Konwersja Cyfrowa Domów Kultury” (online, 5 osób),
- 17-18 października – szkolenie stacjonarne NCK dotyczące Konwersji Cyfrowej Domów Kultury (w siedzibie OKiS, 10 osób),
- 21 listopada – „Prawa Autorskie i strategia rozwoju instytucji” (online, 5 osób),
- 24 listopada – „Strategia instytucji kultury w wymiarze praktycznym i organizacyjnym” (online, 5 osób),
- 5 grudnia – „Komunikacja oferty i instytucji” (online, 5 osób),
- 29 grudnia – „Dobre praktyki w mediach społecznościowych część I” (online, 3 osoby),
- 30 grudnia – „Dobre praktyki w mediach społecznościowych część II” (online, 3 osoby),



KULTURA PRACY

WSPÓŁPRACA

Ośrodek podejmował współpracę z licznymi instytucjami z Zielonki, głównie przy realizacji ważnych wydarzeń kulturalnych. Do tego grona można zaliczyć Urząd Miasta, Miejska Biblioteka Publiczna, Kolejowa 11, Centrum Aktywności Seniora, Ośrodek Pomocy Społecznej, Zakład Gospodarki Komunalnej, Dom Pomocy Społecznej i placówki edukacyjne.



KIERUNKI DALSZYCH DZIAŁAŃ



II połowa 2022 roku była dla Ośrodka Kultury i Sportu czasem rozpoczęcia prac nad zmianami dotyczącymi programu, infrastruktury, schematu organizacyjnego oraz innych aspektów. Niektóre wypracowane pomysły już zostały wdrożone. Większość z nich będzie rozwijana i kontynuowana w kolejnym roku.

NAJWAŻNIEJSZE WNIOSKI:

- Uruchomione pilotażowe programy, m.in. Niedziela na sportowo, Jam Session, Spotkania z muzyką, Klub Rodzica, Zielonka dla początkujących znalazły grono odbiorców. Formaty te będą kontynuowane i rozwijane.
- Wprowadzenie regularnej i urozmaiconej oferty scenicznej zyskało publiczność. Z repertuaru zaczęły korzystać osoby, które wcześniej tego nie czyniły.
- Nawiązanie współpracy z portalem biletyna.pl usprawniło i uporządkowało dystrybucję biletów.
- Przeprowadzony otwarty konkurs na oferty zajęć pomógł w rozwinięciu propozycji sekcyjnych i warsztatowych.
- Przeprowadzona diagnoza społeczna była okazją do nawiązania różnych form dialogu z mieszkańcami i przyczyniła się do refleksji nad wizją Ośrodka i wytyczenia nowych kierunków działań.
- Dokonana analiza działania zajęć sekcyjnych skutkowałą rozpoczęciem procesu koncepcyjnego tworzenia dedykowanych pracowni.
- Wykonane zostały pierwsze poważne prace remontowe – garderoba teatralna, dawna galeria – w celu poprawy jakości świadczonych usług. Powstał plan dalszych działań remontowych.
- Pozyskane finansowe środki zewnętrzne pozwolą na rozwój działań sekcyjnych i pracowni. Należy podejmować dalsze starania w celu poszerzania budżetu Ośrodka środkami zewnętrznymi i pochodzącymi z wynajmu.
- pracownia modelarska zostanie poszerzona o zajęcia stolarskie,
- poprawiona zostanie estetyka przestrzeni Ośrodka: odnowienie i aranżacja wejścia od ul. Słowackiego, przeniesienie ciężkości obsługi klienta do części budynku od ul. Słowackiego,
- rozwinięty zostanie bezpłatny program „Niedziela na sportowo”;
- kontynuowane będą starania w celu pozyskania funduszy zewnętrznych na realizację wydarzeń i projektów,
- rozwijany będzie program Klubu Rodzica,
- przygotowana zostanie profesjonalna oferta wynajmu przestrzeni w celu pozyskania nowych komercyjnych użytkowników sali widowiskowej.

CELE DŁUGOTERMINOWE:

- zawiązywanie i rozwijanie amatorskich zespołów artystycznych;
- organizacja na potrzeby zajęć sekcyjnych dedykowanych pracowni;
- stały wzrost jakości obsługi klienta;
- opracowanie oraz realizacja oferty zajęć i wydarzeń pod hasłem „Młodzieżowy Dom Kultury”;
- budowa i zaprogramowanie technicznej pracowni FabLab;
- realizacja corocznego festiwalu ogrodniczego;
- remont hali sportowej, szatni oraz budowa ścianki wspinaczkowej;
- kompleksowy remont sali widowiskowej wraz z doposażeniem w sprzęt dźwiękowy i oświetleniowy;
- kompleksowy remont i doposażenie przestrzeni przy ul. Literackiej 20 na potrzeby działań sekcyjnych i wydarzeń.

KIERUNKI DZIAŁAŃ W 2023 ROKU:

- rozwijana będzie urozmaicona oferta sceniczna (odpłatna i bezpłatna),
- przebudowany zostanie schemat organizacyjny Ośrodka w kierunku utworzenia trzech zespołów pracowniczych,
- rozwijana będzie oferta sekcyjna: zrealizowany będzie kolejny konkurs na oferty instruktorskie;
- poprawiana zostanie infrastruktura i uzupełnione wyposażenie m.in. dzięki funduszom grantowym;
- poprawiona zostanie obsługa klienta poprzez wykorzystanie platformy strefazajec.pl; na potrzeby zajęć muzycznych i komputerowych zaadaptowana zostanie przestrzeń przy ul. Literackiej 20;

Z A Ł Ą C Z N I K I

Nr. 1 Zestawienie ogólne przychodów w latach 2021-2022

LP	Przychody	2021	2022	2022/2021 w %
I	Przychody ogółem (poz. A+B)	2 275 660,58	3 394 999,61	149,19%
A.	Razem przychody z działalności bieżącej	2 275 660,58	3 345 001,66	146,99%
1	Razem przychody z działalności podstawowej OKiS	1 802 911,49	2 993 937,70	166,06%
a	Dotacja podmiotowa z budżetu dla samorządowej instytucji kultury	1 360 000,00	1 856 700,00	136,52%
b	Dotacja celowa na realizację powiatowego programu TAKrodzina.pl	18 000,00	20 000,00	111,11%
	w tym: netto	17 832,02	19 768,39	
	VAT	167,96	231,61	
c	Dotacja celowa GRAJĄCE SĄSIEDZTWO	66 246,77	75 000,00	113,21%
d	Dotacja celowa KĄPIELISKO MIEJSKIE	0,00	65 000,00	-
e	Dotacja celowa KINO LETNIE	38 499,00	49 509,05	128,60%
f	Dotacja celowa CZAS WOLNY NA SPORTOWO	11 334,36	13 353,95	117,82%
g	Dotacja celowa BOISKO DO SIATKÓWKI	3 044,50	0,00	-
h	Dotacja celowa AKTYWNA ZIELONKA	6 799,87	0,00	-
i	Dotacja celowa LODOWISKO MIEJSKIE	0,00	240 000,00	-
j	Dotacja celowa DNI ZIELONKI	0,00	100 000,00	-
k	Przychody własne z działalności oraz wynajmu:	298 986,99	574 374,70	192,11%
	- artystycznych kółek zainteresowań, sekcji, imprez itp.	175 781,27	421 299,80	239,67%
	- wynajmu obiektów oraz pomieszczeń	123 205,72	153 074,90	124,24%
2	Pozostałe przychody operacyjne (w tym: amortyzacja)	472 749,09	351 063,96	74,26%
a	Pozostałe przychody operacyjne, w tym: podnajmu części lokalu	19 822,71	27 140,14	136,91%
b	Pozostałe przychody operacyjne – przychody z dotacji rozliczone do wysokości amortyzacji	40 780,74	34 488,72	84,57%
c	Pozostałe przychody operacyjne równe amortyzacji otrzymanego mienia	280 205,35	289 435,10	103,29%
d	Umorzenie składek ZUS	131 940,29	0,00	-
3	Przychody finansowe	0,00	0,00	-
B.	Dotacje celowe na sfinansowanie kosztów realizacji inwestycji i zakupów inwestycyjnych:	0,00	49 997,95	-
1	Dotacja celowa - "Zakup laserowego projektora multimedialnego wraz z niezbędnym oprzyrządowaniem oraz elementami technicznymi i montażem na sali widowiskowej"	0,00	49 997,95	-

Nr. 2 Zestawienie ogólne kosztów w latach 2021-2022

LP	Nazwa- plan wpływów, plan kosztów	2021	2022	2022/2021 w %
II	Koszty działalności bieżącej i wydatki inwestycyjne (poz. A+ B)	2 274 853,98	3 429 301,63	150,75%
A	Koszty działalności bieżącej	2 274 853,98	3 379 303,68	148,55%
1	Koszty amortyzacji	355 624,15	336 043,45	94,49%
2	Koszty zużycia materiałów i energii	238 793,61	372 543,80	156,01%
a	Energia (energia elektryczna, gaz)	167 516,37	263 116,65	157,07%
b	Materiały i wyposażenie, w tym: (art. spożywcze na organizowane działania, art. biurowe, materiały gospodarcze, techniczne, elektryczne, środki czystości, części do napraw, farba i art. malarskie do prac remontowych, drobne wyposażenie itp.)	71 277,24	109 427,15	153,52%
3	Koszty usług obcych ogółem:	388 032,48	1 053 323,10	271,45%
a	Usługi obce w tym: usługi zw. z organizacją koncertów: artystyczne (muzyków, aktorów, artystów itp), gastronomiczne, wynajmu sprzętu do organizacji imprez artystycznych, usługi obsługi dźwięku i światła, usługi najmu i obsługi lodowiska, usługi ratowników, usługi instruktorów zajęć, wykładowców, drukarskie i inne).	358 419,00	1 017 865,00	283,99%
b	Usługi remontowe, serwisowe, konserwacyjne (malowanie, remont garderoby, serwis klimatyzacji)	29 613,48	35 458,10	119,74%
4	Podatki i opłaty	95 430,23	25 463,62	26,68%
5	Wynagrodzenia osobowe i bezosobowe	961 098,15	1 305 354,53	135,82%
a	Wynagrodzenia osobowe pracowników.	804 453,11	990 587,93	123,14%
b	Wynagrodzenia bezosobowe i honoraria	156 645,04	314 766,60	200,94%
6	Świadczenia na rzecz pracowników	181 110,79	220 418,96	121,70%
a	Składki na ubezpieczenia społeczne oraz Fundusz Pracy, PPK	152 585,17	189 538,71	124,22%
b	Odpisy na Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	26 526,31	28 506,07	107,46%
c	Świadczenia na rzecz pracowników (odzież bhp, badania, szkolenia itp.)	1 999,31	2 374,18	118,75%
7	Pozostałe koszty, ZAIKS, ubezpieczenie, krajowe podróże służbowe	15 529,76	39 238,99	252,67%
8	Pozostałe koszty operacyjne	18 605,42	21 612,53	116,16%
9.	Koszty z operacji finansowych	0,00	542,04	-
10.	Utworzone rezerwy pracownicze	20 629,39	4 762,66	23,09%
B	Plan wydatków inwestycyjnych z dotacji celowych na sfinansowanie kosztów realizacji inwestycji i zakupów inwestycyjnych:	0,00	49 997,95	-
1	Dotacja celowa - "Zakup laserowego projektora multimedialnego wraz z niezbędnym oprzyrządowaniem oraz elementami technicznymi i montażem na sali widowiskowej"	0,00	49 997,95	-

Nr. 3 Zestawienie przychodów i kosztów bezpośrednich w latach 2021-2022

Część B	Treść	Przychody 2021	Przychody 2022	Koszty 2021	Koszty 2022
	Działalność kulturalna, sportowa, rekreacyjna, wydawnicza, wynajęcia ogółem	424 911,49	1 117 237,70	475 111,55	1 347 212,80
I	Działalność kulturalna	255 427,44	594 735,20	366 289,24	920 271,45
1	Teatr „Łoża Szyderców”	0,00	0,00	24 846,00	24 300,00
2	Koło rękodzieła Bławatek	0,00	0,00	107,82	0,00
3	Gry planszowe	0,00	0,00	0,00	251,22
4	Zielonkowski Uniwersytet Otwarty	0,00	0,00	0,00	2 553,50
5	Zajęcia Gordonki	0,00	0,00	0,00	2 829,00
6	Spacery Zielonka dla początkujących	0,00	0,00	0,00	1 500,00
7	Wielkanocne warsztaty plastyczne	0,00	0,00	220,34	735,40
8	Bożonarodzeniowe warsztaty rodzinne	0,00	0,00	113,91	14 092,75
9	Mikołajkowy turniej szachowy	0,00	0,00	462,90	0,00
10	Chór seniora	0,00	0,00	1 482,52	1 345,00
11	Kino OKiS	0,00	0,00	4 193,36	7 685,24
12	Koncerty nieodpłatne	0,00	0,00	15 060,11	8 874,13
13	Spektakle teatralne nieodpłatnie	0,00	0,00	0,00	5 946,05
14	Kabaret nieodpłatnie	0,00	0,00	0,00	3 287,82
15	Kino Letnie	38 499,00	49 509,05	38 499,00	49 509,05
16	Grające Sąsiedztwo	66 246,77	75 000,00	69 307,77	76 723,22
17	Kobiocy weekend	0,00	0,00	71,99	9 536,69
18	Dzień dziecka	0,00	0,00	7 210,90	993,62
19	Święto kolorów HOLI	0,00	0,00	1 621,36	0,00
20	Obchody rocznicy Powstania Warszawskiego	0,00	0,00	520,00	370,00
21	Dni Seniora	0,00	0,00	5 792,19	392,92
22	Gra miejska	0,00	0,00	1 253,72	1 291,80
23	Dzień Matki	0,00	0,00	7 609,60	1 302,99
24	Dni Otwarte OKiS	0,00	0,00	0,00	568,61
25	Dni Zielonki	0,00	100 000,00	0,00	271 857,84
26	Ceramika	25 332,75	59 338,50	37 335,66	54 265,43
27	Zajęcia wokalne	1 400,00	3 540,14	1 568,00	10 385,00
28	Pianino	18 992,50	31 757,50	20 316,00	35 861,00
29	Gitara	29 327,50	44 130,00	29 866,00	42 037,00
30	UTW: wykłady, warsztaty	4 959,00	13 405,00	10 123,88	19 056,12
31	Robotyka We Do	17 037,50	34 898,45	15 924,00	32 686,70
32	Plastyka	1 940,00	1 800,00	4 200,00	3 600,00
33	Malarstwo, rysunek	11 375,00	28 289,97	12 435,96	28 685,52
34	Uniwersytet Dziecięcy	775,00	537,50	2 206,72	2 690,00

35	Rysunek architektoniczny	6 397,50	21 086,23	7 156,00	21 309,20
36	Grafika komputerowa	1 211,39	1 176,82	1 392,68	1 222,44
37	Tworzenie gier komp.	3 390,26	8 515,24	3 969,19	10 900,00
38	Warsztaty teatralne	0,00	7 710,00	0,00	8 482,50
39	Kurs jęz. polskiego	0,00	2 531,25	0,00	2 130,00
40	Warsztaty z wikliny	0,00	2 100,00	0,00	2 320,00
41	Taniec sceniczny	0,00	2 500,00	0,00	3 555,00
42	Zajęcia baletowe	0,00	5 944,47	0,00	8 416,53
43	Wtorki w kolorki	0,00	1 300,00	0,00	1 152,00
44	Teatr iluzji	0,00	985,23	0,00	1 266,00
45	Taniec towarzyski	16 502,32	28 340,52	15 133,63	26 618,68
46	Sekcja szachowa	5 307,00	12 277,71	7 315,17	14 416,60
47	Spotkania z teatrem i koncerty dla dzieci odpłatne	3 255,04	18 625,66	3 700,00	26 300,43
48	Spotkania z podróżą	873,66	936,55	2 439,11	4 308,29
49	Scena pod dębami	2 605,25	0,00	12 833,75	0,00
50	Teatr Miłosna Pułapka	0,00	11 014,80	0,00	13 133,88
51	Teatr Kantata	0,00	364,55	0,00	2 980,00
52	Koncert Anity Lipnickiej	0,00	11 588,89	0,00	29 104,66
53	Stand-up Krzysztof Jakszewicz	0,00	1 709,66	0,00	4 000,00
54	Teatr Kłamstwo (spektakl odbył się w 2023 roku)	0,00	4 277,74	0,00	0,00
55	Koncert Red Heels	0,00	2 590,28	0,00	7 725,54
57	Koncert piosenek Kaczmarek	0,00	854,65	0,00	5 612,11
58	Spotkania z muzyką (Filharmonia Narodowa)	0,00	2 285,88	0,00	1 720,00
II	Działalność w zakresie kultury fizycznej, sportu i rekreacji	46 278,33	369 427,60	108 748,31	426 941,35
1	Kąpielisko miejskie	0,00	65 000,00	59 813,74	68 066,07
2	Lodowisko miejskie	0,00	240 000,00	2 236,45	294 860,91
3	Czas wolny na sportowo w czasie wakacji	11 334,36	13 353,95	11 334,36	14 485,55
4	Treningi biegowe – Aktywna Zielonka	6 799,87	0,00	6 799,87	4 180,00
5	Boisko do siatkówki	3 044,50	0,00	3 044,50	0,00
6	Modelarnia lotnicza	625,00	1 953,71	5 550,00	9 450,00
7	Aerobik	6 556,10	9 642,21	4 910,28	7 169,24
8	Zumba	2 231,69	4 213,41	3 000,00	9 000,00
9	Joga	8 333,36	16 117,80	4 464,80	12 798,21
10	Nauka jazdy na rolkach	0,00	1 481,50	0,00	1 400,00
11	Zajęcia cyrkowe	0,00	731,70	0,00	1 250,00
12	Fitness	4 597,35	15 242,22	5 164,48	2 570,83
13	Kick-boxing	2 756,10	1 691,10	2 429,83	1 710,54
III	Działalność komercyjna – wynajęcia	123 205,72	153 074,90	74,00	0,00

Nr. 4 Zestawienie ogólne kosztów w latach 2021-2022

Lp.	Rodzaj kosztów	2021	2022	2022/2021 w %
1	Koszty pośrednie zw. z prowadzoną działalnością (ogólnoinstytucjonalne)	707 029,22	875 153,51	124%
	- amortyzacja	38 162,52	10 640,62	28%
	- materiały i wyposażenie	31 154,86	29 910,08	96%
	- usługi obce	19 581,98	34 411,12	176%
	- podatki i opłaty	0,00	976,75	-
	- wynagrodzenia	505 275,04	660 661,88	131%
	- świadczenia na rzecz pracowników (ZUS, ZFŚS, badania, szkolenia)	108 242,21	133 570,44	123%
	- pozostałe koszty	7 083,64	7 453,65	105%
2	Koszty obiektu przy ul. Łukasieńskiego	640 401,63	734 102,04	115%
	- amortyzacja	217 967,02	211 734,67	97%
	- materiały, wyposażenie	9 224,25	41 177,05	446%
	- energia	117 042,87	143 524,55	123%
	- usługi obce (w tym remonty)	19 370,40	25 031,79	129%
	- podatki i opłaty – podatek od nieruchomości	29 571,23	7 803,00	26%
	- wynagrodzenia obsługi (dozór, sprząatanie)	209 353,61	255 354,28	122%
	- świadczenia na rzecz pracowników (ZUS, ZFŚS, badania)	37 808,73	49 476,70	131%
	- pozostałe koszty	63,52	0,00	-
3	Klub przy ul. Przemysłowej	18 685,15	19 502,80	104%
	- amortyzacja - inwestycji w obcym środku trwałym	1 230,00	1 230,00	100%
	- materiały	795,21	844,61	106%
	- usługi obce - w tym: opłaty za lokal,	16 659,94	17 428,19	105%
4	Stadion przy ul. Dziennikarskiej	389 722,06	342 197,91	88%
	- amortyzacja	82 686,65	82 686,65	100%
	- materiały	3 288,07	2 579,01	78%
	- energia	48 491,84	46 284,20	95%
	- usługi obce	13 724,02	6 461,57	47%
	- podatki i opłaty - podatek od nieruchomości	64 811,00	16 203,00	25%
	- wynagrodzenia osobowe obsługi (dozór), um.zlecenie	145 096,27	158 510,65	109%
	- świadczenia na rzecz pracowników (ZUS, ZFŚS)	31 561,21	29 472,83	93%
	- pozostałe koszty	63,00	0,00	-
5	Korty Miejskie	2 198,53	31 746,36	1444%
	- amortyzacja	1 217,74	26 721,49	2194%
	- materiały	6,79	0,00	-
	- energia	0,00	4 001,08	-
	- usługi obce	0,00	780,79	-
	- podatki i opłaty	974,00	243,00	25%

6	Pozostałe koszty finansowe	0,00	542,04	-
	- odsetki	0,00	542,04	-
7	Pozostałe koszty operacyjne	39 234,81	26 375,19	67%
	- inne koszty operacyjne	1 061,58	2 203,80	208%
	- rezerwy na świadczenia pracownicze (odprawy emerytalne, nagrody jubileuszowe)	20 629,39	4 762,66	23%
	- koszty odsprzedaży – refakturowanie kosztów OPS i MBP przy ul. Przemysłowej 4a oraz kortów	17 543,84	19 408,73	111%
8	Ogółem koszty pośrednie (1-8)	1 799 742,43	2 032 090,88	113%